

Communiqué de presse

Avril 2021

“POÉSIE MASCULINE”

Pour la première fois, une installation artistique interactive, immersive et sensorielle qui met l’homme en situation de harcèlement sexuel comme dans le quotidien de la femme.

Gilles de Boncourt, directeur artistique, concepteur et réalisateur Belge, Frédéric Durieu & Nathalie Erin couple et artistes des arts numériques Montpelliérains se rencontrent et décident de réaliser un projet artistique d’envergure tant par le sujet que par la taille traitant du harcèlement masculin subi par les femmes dans leur quotidien. Le sujet, maintes fois traité, n’a encore jamais été réalisé en installation grandeur nature, sous forme d’immersion totale et d’y faire entrer le public. Cette fois, ils ont décidé de s’adresser directement aux hommes. Les femmes sont bienvenues, même si elles connaissent déjà ces situations. Pour Frédéric Durieu & Nathalie Erin, comme dans leurs œuvres, le visuel n’est complet qu’avec une musique ou du son, qui a une place prépondérante dans le projet. Le collectif d’artistes actuellement en résidence dans le sud de la France à Saint-Laurent-le-Minier (30 – Gard)

L’originalité de l’œuvre est double car elle s’adresse aux hommes en priorité et elle est réellement interactive avec le public. Entièrement codée par Frédéric Durieu, l’installation permet de faire vivre une expérience sensorielle unique avec un scénario évoluant en fonction de l’attitude du public. “Notre objectif premier est que les hommes comprennent ce que cela fait lorsqu’il se retrouvent dans la peau d’une femme, lorsqu’ils “s’amuse” à harceler les femmes. Cette installation doit permettre aux hommes de prendre un peu conscience de la portée de leurs actes, tout en encourageant les femmes et le public à ne pas accepter, et réagir si nécessaire”

Gilles de Boncourt, outre son métier de directeur artistique, concepteur et réalisateur, qui l’a amené à travailler pour des clients tels que AG Insurance, la Loterie Nationale, La Croix Rouge, Rolls Royce, Le Conseil des Femmes Francophone de Belgique, aime à s’attaquer à des sujets d’humanité. Les artistes Frédéric Durieu et Nathalie Erin, implantés à Montpellier ont participé à l’édition 2017 de Cœur de ville en Lumière et ont réalisé de nombreuses grandes expositions avec leur travail de tableaux en réalité augmentée. Frédéric fait de l’art avec ses codes depuis plus de 30 ans et a déjà exposé dans des lieux prestigieux tels que le Palais de Tokyo, Beaubourg à Paris, ou le MOMA à New York.

Actuellement en résidence, le collectif a installé une structure, un tunnel de 4 mètres de large, 8 mètres de long et 4 mètres de haut, bourrée de technologie composée de caméras, de vidéoprojecteurs et d'ordinateurs le tout commandé par le code. Cette structure a pour but de plonger le public dans une immersion totale, où se succèdent des tableaux mettant en scène des situations de harcèlement rencontrées quotidiennement par les femmes. Le challenge est grand, car ils doivent exécuter toute une série de tests et d'essais, finaliser le scénario afin de réaliser une première version pour le mois de juin. Le collectif fait aussi appel à des artistes confirmés ou de renom comme Henri Heidsieck pour les illustrations, ou Mathieu Bec pour les sons, sur la musique générique de Jean-Claude Vannier, un des parrains du projet au côtés de Lio, Jérémy Banster et Aurore Delplace comédiens et Jérôme Blin, styliste haute couture de Montpellier.

L'installation respecte les contraintes sanitaires actuelles puisqu'il ne peut y avoir plus de 5 personnes dans le tunnel. L'objectif du collectif est de faire tourner l'installation non seulement en France et en Belgique, mais également dans le monde entier car la cause est mondiale. Il souhaite que leur message sur le harcèlement soit vu par le plus grand nombre, car il revêt un rôle d'information, d'éducation et de transmission. "Nous souhaitons nous associer avec les associations qui traitent du même sujet, qu'elles n'hésitent pas à nous contacter, car nous devons lutter ensemble"

L'installation sera présentée dans toutes les grandes villes, puis sera déclinée pour traiter d'autres sujets tels que l'homophobie, le racisme...

Informations pratiques :

Nom du projet : "Poésie Masculine"

Concepteur et artistes : Gilles de Boncourt, Frédéric Durieu & Nathalie Erin

Mail : poesiemasculine@gmail.com

Facebook : PoesieMasculine

Instagram : poesie_masculine_

Site : www.poesiemasculine.com